

URAD RS ZA INTELEKTUALNO LASTNINO

Urad Republike Slovenije za intelektualno lastnino (v nadaljevanju Urad) na podlagi tretjega odstavka 151. člena Zakona o avtorski in sorodnih pravicah (Uradni list RS, št. 21/95 - v nadaljevanju ZASP) na zahtevo za izdajo dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih pravic, ki jo je vložil Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije, Komenskega 12, 1000 Ljubljana, Slovenija, izdaja naslednje

DOVOLJENJE

I. Zavodu za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije se dovoli kolektivno uveljavljanje pravic na že objavljenih fonogramih v naslednjih primerih njihovega izkoriščanja:

1. javna priobčitev fonogramov (male glasbene pravice), vključno z javnim prenašanjem in radiodifuzno retransmisijo;
2. reproduciranje fonogramov za privatno ali drugo lastno uporabo;
3. kabelska retransmisija fonogramov, razen pri lastnih oddajanjih RTV organizacij;
4. dajanje v najem fonogramov;
5. reproduciranje in javne priobčitve fonogramov v okviru propagandnih sporočil, ki trajajo do 60 sekund.

II. Dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov v zvezi z reproduciranjem fonogramov s tonskim snemanjem za privatno ali drugo lastno uporabo se nanaša samo na razdeljevanje nadomestil med upravičene avtorje.

Obrazložitev

Na podlagi Javnega razpisa za zbiranje prijav za kolektivno uveljavljanje avtorskih in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 62/95) je Urad dne 30.4.1996 pravočasno prejel prijavo Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov (v nadaljevanju vložnik) za izdajo dovoljenja za kolektivno uveljavljanje avtorskih in sorodnih pravic. Vložnik je poleg prijave predložil fotokopijo ustanovitvenega akta ter pooblastilo zastopniku. V prijavi je vložnik navedel, da ga ustanavlja deset največjih slovenskih glasbenih založb, ki

pokrivajo večino slovenske glasbene produkcije, obenem pa zastopajo tudi večino slovenskih glasbenih izvajalcev. Postopek registracije do izteka roka za prijavo na razpis še ni bil končan, zato bodo vsi manjkajoči dokumenti dostavljeni v najkrajšem možnem času.

Urad je dne 28.5.1996 z dopisom št. 800-9/96 vložnika obvestil o izidu javnega razpisa in ga pozval naj v roku 3 (treh) mesecev dopolni vlogo s statutom, splošno tarifo za uporabo avtorskih del in predmetov sorodnih pravic ter pravilnikom o delitvi zbranih honorarjev in nadomestil. Na prošnjo vložnika je Urad dvakrat podaljšal zgoraj navedeni rok za skupaj 5 (pet) mesecev. V nadaljevanju postopka je Urad večkrat pozval vložnika k predložitvi dokumentov ali dopolnitvi le-teh, vložnik pa je svojo vlogo dopolnjeval in nekajkrat prosil za podaljšanje rokov. Postopek izdaje dovoljenja je trajal dalj časa predvsem zaradi postopka same ustanovitve vložnika. Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije je bil vpisan v sodni register šele dne 11.7.2000. Ob zaključku postopka je vložnik predložil dokumente, potrebne za odločanje Urada o izdaji dovoljenja, in sicer: dne 29.2.2000 Pravilnik o delitvi nadomestil z dne 16.12.1998, dne 19.4.2000 Tarifo za uporabo fonogramov, dne 5.5.2000 sklep članov Sindikata glasbenikov Slovenije o pooblastitvi sindikata za ustanovitev Zavoda za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije ter seznam članov sindikata, dne 26.6.2000 fotokopijo pisma o dobrih namerah Zveze evropskih izvajalskih organizacij, dne 22.8.2000 fotokopijo sklepa o vpisu v sodni register, dne 8.9.2000 seznam članov organov zavoda in dne 27.9.2000 veljaven statut z dne 16.12.1999.

Urad je po proučitvi celotne dokumentacije ugotovil, da vložnik izpolnjuje pogoje za izdajo dovoljenja, kot jih določa 149. člen ZASP. Vložnik ima sedež v Republiki Sloveniji, odprt je vsem imetnikom pravic, njegov statut je v skladu z ZASP in zagotavlja učinkovito ter gospodarno uveljavljanje pravic na območju celotne države. Iz sklepa o ustanovitvi in seznamu članov Sindikata glasbenikov Slovenije je razvidno, da vložnik zastopa pretežen del izvajalcev in proizvajalcev fonogramov na področju Slovenije. Število možnih uporabnikov fonogramov je nesporno veliko, kar nenazadnje dokazuje praksa že delujoče kolektivne organizacije s področja glasbe. Vložnik trenutno še nima sklenjenih pogodb s sorodnimi kolektivnimi organizacijami v tujini, vendar iz pisma o namerah Zveze evropskih izvajalskih organizacij izhaja, da bo do sklenitve pogodb prišlo takoj po pridobitvi dovoljenja za kolektivno uveljavljanje pravic.

Glede na navedeno je Urad ocenil, da je vložnik primeren za kolektivno uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov na že objavljenih fonogramih, zato je na podlagi tretjega odstavka 151. člena ZASP Zavodu za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov izdal dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic.

Dovoljenje za kolektivno uveljavljanje pravic v zvezi z reprodukcijo fonogramov za privatno ali drugo lastno uporabo je izdano v omejenem obsegu, ker je Urad dne 3.10.1997 z začasnim dovoljenjem št. 800-3/96 (dopolnjeno in spremenjeno dne 22.4.1999 ter 10.12.1999) za pobiranje nadomestil pooblastil Avtorsko agencijo Slovenije.

S tem je izrek odločbe utemeljen.

Pouk o pravnem sredstvu:

Zoper to odločbo je v roku petnajstih (15) dni od dneva prejema te odločbe dovoljena pritožba na Vlado Republike Slovenije.

Številka: 800-9/96

Datum: 7.11.2000




Erik Vrenko
DIREKTOR

Odločbo vročiti:

- vložniku zahteve na naslov za dopisovanje, s povratnico ✓
- arhivu, tu